

Комисијска стручна оцена уџбеника

Извршена је анализа рукописа превода уџбеника ПЕВАЈМО ЗАЈЕДНО – музичка култура за трећи разред основне школе, на мађарском језику и писму, ауторке Илоне Толнаи, Завод за уџбенике, Београд.

Уџбеник има 49 (четрдесет девет) страна, на крају се налази садржај. Уџбеник је подељен садржински на следеће делове: 1. óra – *Isméltőóra*; 2. óra – *Iskolaköszöntő – daltanítás hallás után*; 3. óra – *Én elmentem a vásárba – daltanítás hallás után, játékdal*; 4. óra – *Négy vándor jár – daltanítás hallás után az alsó lá ismétlése, az alsó szó észlelése, a nagybögő*; 5. óra – *Árkot ugrott – daltanítás hallás után, készségfejlesztő óra, a zeneszerző, Kodály Zoltán*; 6. óra – *Házasodik a motolla – daltanítás hallás után, más népek dalai*; 7. óra – *Ettem szőlőt – daltanítás hallás után, az önálló nyolcad ismertetése, a kürt*; 8. óra – *Volt nekem egy kecském – daltanítás hallás után, a nyolcadszünet ismertetése*; 9. óra – *Gyertek, lányok, kenderföldre – daltanítás hallás után, az alsó szó, Bartók Béla*; 10. óra – *Dirmeg-dörmög, Jó'jszakát kívánok – daltanítás hallás után, hangfajták*; 11. óra – *Az alsó szó hang tudatosítása*; 12. óra – *Nád a házam teteje – daltanítás hallás után, a népdal*; 13. óra – *Országúton nagy a hó – daltanítás hallás után, a dinamika*; 14. óra – *Ezüstszánkót hajt – gyakorlóóra, karácsony*; 15. óra – *Isméltőóra*; 16. óra – *Ég a gyertya – a négyes ütem, tempójelzések*; 17. óra – *Fut a kicsi kordé – az egész hang és szünetjele, a felső dó megfigyelése*; 18. óra – *Készségfejlesztő óra, zenei párbeszéd*; 19. óra – *Szélről legeljetek – daltanítás hallás után, a kánon, farsang*; 20. óra – *Hopp, Juliska – daltanítás hallás után, a felső dó tudatosítása*; 21. óra – *Cickom, cickom – gyakorlóóra, a motívum*; 22. óra – *Bidres-bodros bárány - gyakorlóóra*; 23. óra – *Öreg kutya – készségfejlesztő óra*; 24. óra – *Szépen szól a kis pacsirta – daltanítás hallás után, március 15-e*; 25. óra – *Kiöntött a Tisza – daltanítás hallás után, gyakorlóóra, tavasz*; 26. óra – *Isméltőóra*; 27. óra – *Hej, tulipán – daltanítás hallás után, húsvét*; 28. óra – *Most viszik... – daltanítás hallás után, gyermekjátékdal*; 29. óra – *Nagyszalontai köszöntő, Rozmaringos ablakomba – daltanítás betűkottáról, anyák napja*; 30. óra – *Buba éneke – daltanítás kottáról, készségfejlesztő óra*; 31. óra – *Hajnalka – daltanítás kottáról, gyakorlóóra*; 32. óra – *Pál, Kata, Péter – daltanítás hallás után, francia gyermekdal, más népek dalai*; 33. óra – *Elhozta az Isten – daltanítás hallás után – pünkösöd*; 34. óra – *Erdő szélén – daltanítás hallás után – nyári vakáció*; 35. óra – *Más népek dalai – a tempó gyakorlása* и 36. óra – *Ja posejah...*

Оцена да је рукопис усклађен са стандардима квалитета уџбеника

Уџбеник је усклађен са стандардима квалитета уџбеника.

Образложење:

Стандард 1. Садржај уџбеника је релевантан за остваривање плана наставе и учења -остварен је и оцењен оценом 4 јер:

- Садржај уџбеника и његов обим су усклађени са планом наставе и учењем предмета;
- Садржај уџбеника доприноси достизању образовних стандарда и развијању компетенција ученика;

- Садржај уџбеника је заснован на прихваћеним научним теоријама, чињеницама, закључцима, тумачењима, актуелним подацима и савременим достигнућима;
- У садржају уџбеника нема материјалних грешака;
- Визуелни садржаји су јасни, репрезентативни и имају различите функције;
- Садржај уџбеника је у складу са системом вредности који је дефинисан циљевима образовања и васпитања.

Стандард 2. Уџбеник подстиче развој ученика и омогућава самостално учење-остварен је и оцењен оценом 4 јер:

- Уџбеник је прилагођен узрасту, развојном нивоу ученика и њиховом предзнању;
- Уџбеник доприноси интеграцији знања, развоју система појмова и стицању функционалних знања;
- Уџбеник афирмише различите методе учења и учење кроз различите облике рада;
- Уџбеник подржава различите стилове учења;
- Уџбеник поседује елементе који омогућавају ученику праћење сопственог напретка у учењу;
- Уџбеник упућује на коришћење различитих извора и врста информација;
- Уџбеник подстиче критичко и стваралачко мишљење;
- У уџбенику се указује на везу садржаја са свакодневним животом, његовом применом и даљим учењем;
- Уџбеник подстиче интересовање за предмет, односно наставну област, мотивише и подржава самостално учење.

Стандард 3. Уџбеник је обликован у складу са дидактичко-методичким захтевима-остварен је и оцењен оценом 4 јер:

- Уџбеник има јасну, логичну и кохерентну структуру;
- У уџбенику се поштују дидактички принципи и методика наставе предмета;
- Преглед садржаја, систем наслова и поднаслова организован је по јасном принципу и обезбеђује прегледност и лако сналажење.
- Уџбеник садржи структуралне компоненте: увод, преглед садржаја, функционалне целине (лекције).
- Функционална целина (лекција) садржи основни текст и дидактичку апаратуру (издвојене кључне речи, примере, налоге, резиме лекције, илустрације – слике, схеме, мапе, графиконе и сл.).
- Примери који се наводе у уџбенику су функционални, разноврсни и релевантни.
- Питања, задаци и налози су логично повезани са садржајем, јасно формулисани, различити по сложености и функцији и подстичу примену наученог.
- Задаци и налози су реално изводљиви, уважавају различитост средина у којима ученици живе и не доводе у опасност ученика, нити угрожавају животну средину.
- Непознате речи и кључни појмови су јасно истакнути и објашњени.

Стандард 4. Језик уџбеника је одговарајући и функционалан-остварен је и оцењен оценом 4 јер:

- Уџбеник поштује језичку и правописну норму језика на којем је написан;
- Дужина и конструкција реченице одговарају узрасту ученика,
- Текст је језички и стилски уједначен;
- Страни изрази се користе само када је неопходно
- Језик којим је уџбеник написан доприноси лакшем разумевању садржаја.

Стандард 5. Ликовно-графичка и техничка опремљеност уџбеника омогућавају његово једноставно коришћење-остварен је и оцењен оценом 4 јер:

- Јасно је наведен наслов, за који наставни предмет, разред/годину учења, врсту школе или образовни профил је уџбеник намењен;
- Графичка структура уџбеника прати структуру садржаја и обезбеђује прегледност;
- Ликовно-графичка средства су функционална и користе се логично и доследно;
- Однос текстуалних и визуелних елемената на страници је складан;
- Штампани уџбеник, форматом и квалитетом штампе, папира, корица и повеза обезбеђује функционалну употребу и одштампан је на папиру и бојом који нису штетни по здравље људи;
- Боја слова и подлоге, величина и тип слова, дужина редова и размак између њих обезбеђују читкост текста.