

„Рукопис уџбеничког комплекта из словачког језика и књижевности за седми разред основне школе обухвата два уџбеника: *Чиџанку за седми разред основне школе са мултимедијалним годаџком* и *Словачки језик са кулџуром изражавања за седми разред основне школе са мултимедијалним годаџком*.

Чиџанка за седми разред основне школе из словачког језика и књижевности садржи поетске, прозне и драмске текстове из класичне и савремене књижевности за децу страних и словачких аутора предвиђених наставним програмом. Поред ауторских дела уџбеник садржи и различите форме народних умотворина и афоризама.

Уџбеник има укупно 152 стране. Саджаји су подељени на седам поглавља: *Учимо из џрошлосџи, сџварамо будућносџ, Луџања џрошлосћу у којима не недосџаје хумор ниџи џрунка манџџсџва, Несрећа не иде џо шумама већ џо џудима, Љубав, џовезаносџ човека са џриродом, са земљом, сџвориџељком и храниџељком, Сећања на деџињсџво осџају заувек, Доџодовшџине о џубави, џријаџељсџву и срећи* и *На крилима џубави*. На крају уџбеника налази се Литература, Речник литерарно-научних појмова, Садржај и Линкови са Кју-ар кодовима. Текстови у уџбенику су груписани по тематској сродности, праћени су задацима и кратким биографијама писаца као и кју-ар кодовима са мултимедијалним саржајима: видео записи филмова, нарација, народних песама, популарних композиција и сл. који прате наставне садржаје.

Мултимедијални годаџак уз Чиџанку за седми разред основне школе представља дигитални облик датог уџбеника. Садржи укупно 152 стране и обухвата задатке који су дати у електронском облику и захтевају активности допуњавања, спајања, одређивања редоследа, задатке вишеструког избора и сл. за увежбавање и проверу усвојености градива.

Словачки језик и језичка кулџура за 7. разред основне школе обухвата наставне садржаје из области језика и језичке културе. Садржи 180 страна. Уџбеник је подељен на шест поглавља: *Сегмакиње, сегмаци, ово џреба знаџи, I Морфолоџија, II Синџакса (Консџрукције), III Правоиис, IV Језичка кулџура, V Провера на крају школске џодине*. На крају уџбеника налази се *Садржај, Решења неких задџака као и Коришћена лиџераџура*. Свако поглавље садржи кратко понављање градива из претходног разреда *Већ знамо*, дефиниције, објашњења, табеле, граматичка правила и њихову примену у усменој и писменој комуникацији, занимљиве игровне задатке и задатке класичног типа са допуњавањем, спајањем, заокруживањем тачних одговора, конструкцијом реченица и сл.

Мултимедијални годаџак уз уџбеник Словачки језик и језичка кулџура за 7. разред основне школе представља дигитални облик датог уџбеника. Садржи укупно 180 страна и обухвата разноврсне задатке у електронској форми (допуњавање, повезивање, одговори вишеструког типа, спаривање, разврставање, конструкција реченица и сл.) за увежбавање, савладавање, примену и проверу нивоа усвојености градива као и линкове који упућују на обраду датих садржаја.

Рукопис уџбеничког комплекта је усклађен са стандардима квалитета уџбеника, јер су испуњени сви стандарди.

Рукопис уџбеничкој комилејџи исјуњава сџангард 1.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, и 7 су у потпуности задовољени: рукопис је садржајем и обимом усклађен са наставним планом и програмом предмета; доприноси достизању образовних стандарда и развијању компетенција ученика; заснован је на прихваћеним научним теоријама, чињеницама, закључцима, тумачењима, актуелним подацима и савременим достигнућима; у садржају нема материјалних грешака; визуелни садржаји су јасни, репрезентативни и имају различите функције; у складу је са системом вредности који је дефинисан циљевима образовања и васпитања; у уџбеничком комплету се повезују садржаји у оквиру истог предмета и других предмета (историје, музичке културе, српског језика као нематерњег, биологије, географије и др.);

Показатељ 8 није применљив јер уџбеник не обухвата садржаје који нису предвиђени наставним програмом.

Рукопис уџбеничкој комилејџи исјуњава сџангард 2.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 су у потпуности задовољени: рукопис уџбеничког комплета је прилагођен узрасту, развојном нивоу ученика и њиховом предзнању; доприноси конструкцији и интеграцији знања, развоју система појмова и стицању функционалних знања из области матерњег језика; стимулише ученике да уче различитим методама и облицима рада у оквиру усменог и писменог изражавања на матерњем језику; у великој мери подржава различите стилове учења; поседује елементе који омогућавају праћење сопственог напретка у учењу; подстиче стваралачко и критичко мишљење кроз разноврсне задатке и активности; указује на везу садржаја са свакодневним животом, његовом применом и даљим учењем; својим садржајем подстиче интересовање за предмет, мотивише и подржава самостално учење.

Рукопис уџбеничкој комилејџи исјуњава сџангард 3.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 су у њој њуносџи задовољени: рукопис уџбеничког комплета има јасну, логичку и кохерентну структуру; поштује дидактичке принципе и методичку наставе предмета; обезбеђује прегледност и лако сналажење; садржи структуралне компоненте; лекције садрже основни текст и разнолику дидактичку апаратуру; примери који се наводе су функционални, разноврсни и релевантни; питања, задаци и налози су логично повезани са садржајем, јасно формулисани, различити по сложености и функцији и подстичу примену наученог; задаци и налози су реално изводљиви, уважавају различитост средина у којима ученици живе и не доводе у опасност ученика, нити угрожавају животну средину; непознате речи и кључни појмови су јасно истакнути.

Рукопис уџбеничкој комилејџи исјуњава сџангард 4.

Показатељи 1, 2, 3, 4 и 5 су у њој њуносџи задовољени: рукопис уџбеничког комплета поштује језичку и правописну норму словачког језика на коме је написан; дужина и конструкција реченица одговарају узрасту ученика; текст је језички и стилски уједначен; страни изрази се користе само када је неопходно; језик уџбеничког комплета доприноси лакшем разумевању садржаја.

Рукопис уџбеничкој комилејџи исјуњава сџангард 5.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5 и 6 су у њој њуносџи задовољени: јасно су наведени наслов, предмет, разред и врста школе; графичка структура прати структуру садржаја и обезбеђује прегледност; ликовно-графичка средства су функционална и користе се логично и доследно; однос текстуалних и визуелних елемената је складан; формат, квалитет штампе, папира, корица и повеза обезбеђује функционалну употребу; боја слова и подлоге, величина и тип слова, дужина редова и размак између њих обезбеђују читкост текста.“