

„КРАТАК ПРИКАЗ РУКОПИСА

Рукопис уџбеника БУЊЕВАЧКИ ЈЕЗИК СА ЕЛЕМЕНТИМА НАЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ „БУЊЕВАЧКА ЧИТАНКА “ , ЗА ТРЕЋИ И ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКУЛЕ “ садржи наставне јединице из књижевности, језичке културе, народне традиције и обичаја Буњеваца и у потпуности прати План и програм наставе и учења за трећи и четврти разред основне школе за предмет Буњевачки језик са елементима националне културе.

Рукопис уџбеника је јасно подељен у две велике целине: Трећи разред и Четврти разред.

Рукопис уџбеника развија компетенције ученика. Богатство визуелних садржаја и информација, чине уџбеник занимљивијим, јасним, лакшим за разумевање предвиђених тематских садржаја, као и дочаравање народне традиције и обичаја кроз пригодне илустрације. Осим илустрација, у рукопису се налазе и оригиналне фотографије са разних манифестација и догађаја из живота, што повезује процес учења са стварним животом. Уџбеник уважава развојне способности ученика и повезује и њихово животно искуство.

Сви књижевни текстови су пропраћени илустрацијама, наводе кључне речи, уз објашњења непознатих речи, дидактичким материјалима за боље разумевање и анализу текста. Однос текстуалних и визуелних елемената на страници је складан.

Наставне јединице у уџбенику су јасно, прегледно представљене, примерене су ученицима и омогућавају им лако сналажење и напредовање. Диференцираним задацима подстичу се ученици различитих нивоа знања да успешно напредују.

Наставни садржаји у овом предмету Буњевачки језик са елементима националне културе се повезују, а постоји повезивање и са другим предметима: Српски језик, Ликовна култура, Природа и друштво, Музичка култура, Народна традиција...

Рукопис уџбеника је примерен узрасту ученика, доприноси интеграцији знања, развоју система појмова и стицању функционалних знања. Подстиче се критичко и стваралачко мишљење ученика, подржава различите стилове учења, а нарочито је важно што укључује и игру као метод учења кроз укрштенице, осмосмерке, загонетке, бојанке... Ученици се упућују на различите изворе информација (енциклопедије, часописе, речнике, књиге, представе...) и мотивишу интересовање за предмет и самостално учење.

Уџбеник има правилну структуру, систем тематских наслова, наслова књижевних текстова, поднаслова, организован је по јасном принципу. Уџбеник је својим садржајем и обимом прилагођен образовним могућностима и потребама ученика.

Лекције имају основни текст и пратећу дидактичку апаратуру (издвојене кључне речи, примере, питања, разговор о тексту, илустрације, слике, игре речи... Питања и задаци су повезани са садржајем и јасно су формулисани.

У рукопису се за ученике који желе више да знају, под називом „ДОБРО ЈЕ ЗНАТ“, дају додатна објашњења и проширују сазнања о датој теми. Тиме се пробудује знатижеља ученика за новим сазнањима, упућује их на истраживачки процес и отварају надареним и заинтересованим ученицима нови видици. Уџбеник подстиче на стваралачко и критичко мишљење ученика.

На крају целина за Трећи и Четврти разред, ученицима се даје провера усвојености наставног садржаја, а у већем броју лекција под насловом „Из овог текста сазнајемо“, ученицима се даје могућност заокруживањем тачног одговора са ДА или НЕ, могућност самосталне провере савладаности и разумевању наставних садржаја и тиме подстиче на напредовање и јачање сазнајног

процеса.

Од великог је значаја и речник (буњевачко – српски) на крају уџбеника, који омогућава самостално усвајање нових речи, упућује на откривање, истраживачки рад и продубљивање знања.

Непознате речи и кључни појмови су јасно истакнути и објашњени у рукопису.

Уџбеник је поштовао језичку и правописну норму буњевачког језика. Текст је језички и стилски уједначен. Конструкција реченица одговара узрасту ученика за које је намењен и доприноси разумевању наставних садржаја који се обрађују.

Ликовно-графичка средства су функционална. Складан је однос текстуалних и визуелних елемената на страницама уџбеника.

Рукопис је прилагођен предзнањима ученика, садржаји у уџбенику се повезују са свакодневним животом, нарочито кроз илустрације и обичаје.

Рукопис уџбеника омогућава и наставнику и ученицима занимљиво и лако презентовање и остваривање предвиђених исхода наставе у оквиру предмета Буњевачки језик са елементима националне културе

Рукопис уџбеника је усклађен са стандардима квалитета уџбеника, јер су испуњени сви стандарди.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 1.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 су у потпуности задовољени: рукопис уџбеника је садржајем и обимом усклађен са наставним планом и програмом предмета; садржај доприноси достизању образовних стандарда и развијању компетенција ученика; садржај уџбеника је заснован на прихваћеним научним теоријама, чињеницама, закључцима, тумачењима, актуелним подацима и савременим достигнућима; у садржају рукописа уџбеника нема материјалних грешака; визуелни садржаји су јасни, репрезентативни и имају различите функције; садржај уџбеника је у складу са системом вредности који је дефинисан циљевима образовања и васпитања; у уџбенику се повезују садржаји у оквиру истог предмета и других предмета. Показатељи 8 није применљив јер у рукопису уџбеника се не налазе садржаји који нису предвиђени наставним програмом.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 2.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 су у потпуности задовољени: рукопис уџбеника је прилагођен узрасту, развојном нивоу ученика и њиховом предзнању; доприноси конструкцији и интеграцији знања, развоју система појмова и стицању функционалних знања; стимулише ученике да уче различитим методама и облицима рада; уџбеник подржава различите стилове учења; омогућава праћење сопственог напретка, упућује на коришћење различитих извора и врста информација, подстиче стваралачко и критичко мишљење, указује на везу садржаја са свакодневним животом, његовом применом и даљим учењем; подстиче интересовање за предмет, мотивише и подржава самостално учење.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 3.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 су у потпуности задовољени: рукопис уџбеника има јасну, логичку и кохерентну структуру; поштује дидактичке принципе и методiku наставе предмета; обезбеђује прегледност и лако сналажење; садржи структуралне компоненте; лекције садрже основни текст и дидактичку апаратуру; примери који се наводе у читанци су функционални, разноврсни и релевантни; питања, задаци и налози су логично повезани са садржајем, јасно формулисани, различити по сложености и функцији и подстичу примену наученог; задаци и налози су реално изводљиви, уважавају различитост средина у којима ученици живе и не доводе у опасност ученика, нити угрожавају животну средину; непознате речи и кључни појмови су јасно истакнути.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 4.

Показатељи 1, 2, 3, 4 и 5 су у потпуности задовољени: у рукопису уџбеника поштују се језичка и правописна норма језика на којем је написан; дужина и конструкција реченица одговарају узрасту ученика; текст је језички и стилски уједначен; страни изрази се користе само када је неопходно; језик уџбеника доприноси лакшем разумевању садржаја.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 5.

Сви показатељи овог стандарда су у потпуности задовољени: јасно су наведени наслов, предмет, разред и врста школе; графичка структура прати структуру садржаја и обезбеђује прегледност; ликовно-графичка средства су функционална и користе се логично и доследно; однос текстуалних и визуелних елемената је складан; формат, квалитет штампе, папира, корица и повеза обезбеђује функционалну употребу; боја и папир на коме је одштампан рукопис нису штетни по здравље; боја слова и подлоге, величине и тип слова, дужина редова и размак између њих обезбеђују читкост текста.”

Уџбеник - Буњевачки језик са елементима националне културе - Буњевачка читанка за трећи и четврти разред основне школе, ауторки Мирјане Саванов и Невенке Башић Палковић, издавача ЈП Завод за уџбенике Београд, својим садржајем и обликом омогућава спровођење принципа једнаких могућности, односно својим садржајем и обликом не врши дискриминацију, не доводи у неравноправан положај групе и појединце, нити подстичу на такво понашање, што је у складу са чланом 13. Закона о уџбеницима („Сл. гласник РС“ бр. 27/2018).“