

Комисија Завода је своју Стручну оцену квалитета рукописа предметног Уџбеника доставила директору Завода дана 13.05.2021. године (деловодни број у Заводу: 429), у којој се наводи следеће:

„I ОСНОВНИ ПОДАЦИ О РУКОПИСУ

- Врста наставног средства: Уџбеник
- Назив: Cultura muzicală (Музичка култура), аутор: Лери Менгер
- Предмет: Музичка култура
- Разред: седми
- Издавач: Завод за уџбенике, Београд
- Медиј, облик: штампани

II КРАТАК ПРИКАЗ РУКОПИСА

Уџбеник - Музичка култура за седми разред основне школе (Cultura muzicală pentru clasa a VII-a a școlii elementare), аутор Лери Менгер. Уџбеник има укупно 80 (осамдесет) страна. Уџбеник је подељен на три наставне јединице: Певамо и учимо, Музички инструменти и Историјске лектире.

Рукопис уџбеника је усклађен са стандардима квалитета уџбеника, јер су испуњени сви стандарди.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 1.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 су у потпуности задовољени : рукопис уџбеника је садржајем и обимом усклађен са наставним планом и програмом предмета; садржај доприноси достизању образовних стандарда и развијању компетенција ученика; садржај уџбеника је заснован на прихваћеним научним теоријама, чињеницама, закључцима, тумачењима, актуелним подацима и савременим достигнућима; у садржају рукописа уџбеника нема материјалних грешака; визуелни садржаји су јасни, репрезентативни и имају различите функције; садржај уџбеника је у складу са системом вредности који је дефинисан циљевима образовања и васпитања; у уџбенику се повезују садржаји у оквиру истог предмета и других предмета. Показатељи 8 није применљив јер у рукопису уџбеника се не налазе садржаји који нису предвиђени наставним програмом.

Издавачу се скреће пажња на следеће уочене грешке, које нису утицале на оцену квалитета рукописа:

- Изједначити наслове из садржаја са насловима из уџбеника,
- -на страни бр. 44 уместо și а се се folosește написати și la ce се folosește,
-

Рукопис уџбеника испуњава стандард 2.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 су у потпуности задовољени: рукопис уџбеника је прилагођен узрасту, развојном нивоу ученика и њиховом предзнању; доприноси конструкцији и интеграцији знања, развоју система појмова и стицању функционалних знања; стимулише ученике да уче различитим методама и облицима рада; уџбеник подржава различите стилове учења; омогућава праћење сопственог напретка, упућује на коришћење различитих извора и врста информација, подстиче стваралачко и критичко мишљење, указује на везу

садржаја са свакодневним животом, његовом применом и даљим учењем; подстиче интересовање за предмет, мотивише и подржава самостално учење.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 3.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 су у потпуности задовољени: рукопис уџбеника има јасну, логичку и кохерентну структуру; поштује дидактичке принципе и методику наставе предмета; обезбеђује прегледност и лако сналажење; садржи структуралне компоненте; лекције садрже основни текст и дидактичку апаратуру; примери који се наводе у читанци су функционални, разноврсни и релевантни; питања, задаци и налози су логично повезани са садржајем, јасно формулисани, различити по сложености и функцији и подстичу примену наученог; задаци и налози су реално изводљиви, уважавају различитост средина у којима ученици живе и не доводе у опасност ученика, нити угрожавају животну средину; непознате речи и кључни појмови су јасно истакнути.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 4.

Показатељи 1, 2, 3, 4 и 5 су у потпуности задовољени: у рукопису уџбеника поштују се језичка и правописна норма језика на којем је написан; дужина и конструкција реченица одговарају узрасту ученика; текст је језички и стилски уједначен; страни изрази се користе само када је неопходно; језик уџбеника доприноси лакшем разумевању садржаја.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 5.

Сви показатељи овог стандарда су у потпуности задовољени: јасно су наведени наслов, предмет, разред и врста школе; графичка структура прати структуру садржаја и обезбеђује прегледност; ликовно-графичка средства су функционална и користе се логично и доследно; однос текстуалних и визуелних елемената је складан; формат, квалитет штампе, папира, корица и повеза обезбеђује функционалну употребу; боја и папир на коме је одштампан рукопис нису штетни по здравље; боја слова и подлоге, величине и тип слова, дужина редова и размак између њих обезбеђују читкост текста.”