

„КРАТАК ПРИКАЗ РУКОПИСА

Рукопис уџбеника „Рич по рич - Буњевачки језик са елементима националне културе за пети и шести разред основне школе“, садржи наставне јединице из књижевности, језичке културе, граматике, правописа и народне традиције Буњеваца и у потпуности прати План и програм наставе и учења за пети и шести разред основне школе за предмет - Буњевачки језик са елементима националне културе. Рукопис уџбеника је јасно подељен у две велике целине: Пети разред и Шести разред.

Рукопис уџбеника развија компетенције ученика. Богатство визуелних садржаја и информација, чине уџбеник занимљивијим, лакшим за разумевање историјских и географских садржаја, као и разумевање народне традиције кроз приказ ношњи, обичаја некад и сад.

Грамматички садржаји су јасно објашњени кроз дефиниције, многобројне примере, а затим кроз задатке за увежбавање. Књижевни текстови су пропраћени илустрацијама, објашњењима непознатих речи, дидактичким материјалима за боље разумевање и анализу текста.

Наставне јединице у уџбенику су јасно, прегледно представљене, примерене су ученицима и омогућавају им лако сналажење и напредовање. Диференцираним задацима подстичу се ученици различитих нивоа знања да успешно напредују.

Наставни садржаји у овире предмета Буњевачки језик са елементима националне културе се повезују, а постоји повезивање и са другим предметима : Српски језик, Ликовна култура, Историја, Географија, Музичка култура, Народна традиција...

Рукопис уџбеника је примерен узрасту ученика, доприноси интеграцији знања , развоју система појмова и стицању функционалних знања. Подстиче се критичко и стваралачко мишљење ученика, подржава различите стилове учења, а нарочито је важно што укључује и игру као метод учења кроз укрштенице, осмосмерке... Ученици се упућују на различите изворе информација (часописе, речнике, књиге, представе...) и мотивишу интересовање за предмет и самостално учење.

Уџбеник има правилну структуру, систем наслова, поднаслова, организован је по јасном принципу.

Лекције имају основни текст и пратећу дидактичку апаратуру (издвојене кључне речи, примере, налоге, илустрације, слике, графиконе, схеме, мапе, па и додатака „Важно је знат“ за ученике који желе знати и више...) Питања и задаци су повезани са садржајем и јасно су формулисани .

Непознате речи и кључни појмови су јасно истакнути и објашњени.

Уџбеник је поштовао језичку и правописну норму буњевачког језика. Текст је језички и стилски уједначен. Конструкција реченица одговара узрасту ученика за које је намењен и доприноси разумевању наставних садржаја који се обрађују.

Ликовно-графичка средства су функционална. Складан је однос текстуалних и визуелних елемената на страницама уџбеника.

Рукопис је прилагођен предзнањима ученика, садржаји у уџбенику се повезују са свакодневним животом, нарочито кроз илустрације и обичаје.

Рукопис уџбеника омогућава и наставнику и ученицима занимљиво и лако презентовање и остваривање предвиђених исхода наставе у оквиру предмета Буњевачки језик са елементима националне културе.

Рукопис уџбеника је усклађен са стандардима квалитета уџбеника, јер су испуњени сви стандарди.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 1.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 су у потпуности задовољени : рукопис уџбеника је садржајем и обимом усклађен са наставним планом и програмом предмета; садржај доприноси достизању образовних стандарда и развијању компетенција ученика; садржај уџбеника је заснован на прихваћеним научним теоријама, чињеницама, закључцима, тумачењима, актуелним подацима и савременим достигнућима; у садржају рукописа уџбеника нема материјалних грешака; визуелни садржаји су јасни, репрезентативни и имају различите функције; садржај уџбеника је у складу са системом вредности који је дефинисан циљевима образовања и васпитања; у уџбенику се повезују садржаји у оквиру истог

предмета и других предмета. Показатељи 8 није применљив јер у рукопису уџбеника се не налазе садржаји који нису предвиђени наставним програмом.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 2.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 су у потпуности задовољени: рукопис уџбеника је прилагођен узрасту, развојном нивоу ученика и њиховом предзнању; доприноси конструкцији и интеграцији знања, развоју система појмова и стицању функционалних знања; стимулише ученике да уче различитим методама и облицима рада; уџбеник подржава различите стилове учења; омогућава праћење сопственог напретка, упућује на коришћење различитих извора и врста информација, подстиче стваралачко и критичко мишљење, указује на везу садржаја са свакодневним животом, његовом применом и даљим учењем; подстиче интересовање за предмет, мотивише и подржава самостално учење.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 3.

Показатељи 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 и 9 су у потпуности задовољени: рукопис уџбеника има јасну, логичку и кохерентну структуру; поштује дидактичке принципе и методику наставе предмета; обезбеђује прегледност и лако сналажење; садржи структуралне компоненте; лекције садрже основни текст и дидактичку апаратуру; примери који се наводе у читанци су функционални, разноврсни и релевантни; питања, задаци и налози су логично повезани са садржајем, јасно формулисани, различити по сложености и функцији и подстичу примену наученог; задаци и налози су реално изводљиви, уважавају различитост средина у којима ученици живе и не доводе у опасност ученика, нити угрожавају животну средину; непознате речи и кључни појмови су јасно истакнути.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 4.

Показатељи 1, 2, 3, 4 и 5 су у потпуности задовољени: у рукопису уџбеника поштују се језичка и правописна норма језика на којем је написан; дужина и конструкција реченица одговарају узрасту ученика; текст је језички и стилски уједначен; страни изрази се користе само када је неопходно; језик уџбеника доприноси лакшем разумевању садржаја.

Рукопис уџбеника испуњава стандард 5.

Сви показатељи овог стандарда су у потпуности задовољени: јасно су наведени наслов, предмет, разред и врста школе; графичка структура прати структуру садржаја и обезбеђује прегледност; ликовно-графичка средства су функционална и користе се логично и доследно; однос текстуалних и визуелних елемената је складан; формат, квалитет штампе, папира, корица и повеза обезбеђује функционалну употребу; боја и папир на коме је одштампан рукопис нису штетни по здравље; боја слова и подлоге, величине и тип слова, дужина редова и размак између њих обезбеђују читкост текста."